

LECTURA RÍTMICA

♩ = 60

♩ = ♩



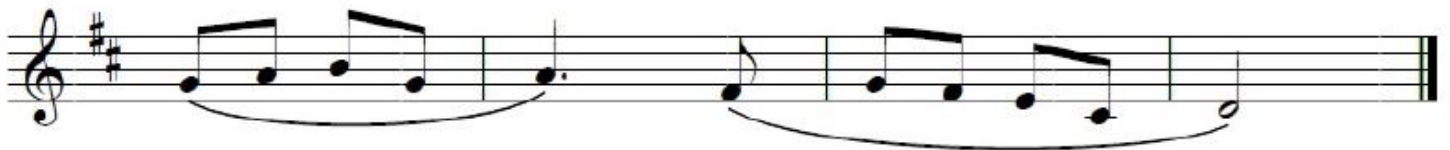
♩ = 60

♩ = ♩



Entoación

Re M



Ditado



EXERCICIOS TEÓRICOS E ANÁLISE

1. Indica a tonalidade, o tipo de escala, a cadencia, os intervalos (nos círculos) e os graus dos acordes nos seguintes fragmentos:

Tonalidade: _____

Tipo de escala: _____

Voz

Piano

Cadencia: _____

2. Indica a tonalidade e o tipo de escala, ou escreve a escala, segundo corresponda:

Tonalidade: _____

Tipo: _____

Tonalidade: Sol b Maior

Tipo: 2º tipo ou Mixta-Principal

3. Escreve as armaduras, a tonalidade e os relativos segundo corresponda: